

REGAIN
ART LYON
Salon d'Art Contemporain



📍 **PALAIS
DE BONDY**

Septembre 2025

Communiqué de Presse

Salon REGAIN ART LYON 2025
Du 4 au 14 Septembre 2025

Regain Art Lyon 2025 : une parenthèse artistique bienvenue dans un monde en effervescence

Alors que le quotidien va reprendre son rythme effréné, cette nouvelle édition du Salon s'invite comme une parenthèse artistique bienvenue ; un moment pour ralentir, prendre le temps de regarder, rencontrer des artistes, et laisser l'émotion parler.

Du **4 au 14 septembre**, le **Palais de Bondy**, au cœur du Vieux Lyon, accueillera **65 artistes** – **peintres, plasticiens, sculpteurs, photographes** – Plus de 250 œuvres investiront les salles et cimaises de ce lieu majestueux.

Un salon pour tous, dans une atmosphère de rencontre

Regain Art Lyon privilégie la proximité et le lien : il est pensé comme un moment de découverte, de flânerie et de dialogue.

Accessible à tous les publics, gratuit et ouvert aux amateurs d'art comme aux curieux, le Salon attire également les professionnels, collectionneurs, galeries, architectes, entreprises, en quête de coups de cœur ou de nouveaux talents.

Cette édition mettra à l'honneur **Louis Pouilhe**, jeune peintre installé à Lyon, dont le travail sensible et engagé proposera un regard singulier sur l'individu.

Placée sous le signe de sa ligne artistique "**Plurielle et Contemporaine**", entre créations émergentes et œuvres d'artistes confirmés, **Regain Art Lyon 2025** affirme plus que jamais son ambition : offrir un panorama vivant et pluriel de la création contemporaine.

Plus qu'un salon, une expérience artistique partagée

Regain Art Lyon s'affirme aujourd'hui comme un rendez-vous majeur de la rentrée culturelle à Lyon. Un lieu où l'art se vit, s'explore et se raconte...!

ARTISTE INVITE

LOUIS POUILHE

Grand admirateur de photographie de portrait, de peinture hyperréaliste et d'effets d'optique depuis son plus jeune âge, **Louis Pouilhe** passe une partie de son enfance à dessiner ce qui l'entoure., Une passion qui ne l'a jamais quitté, et qui le mène aujourd'hui à raconter l'humain à travers la peinture.

C'est à la fin de ses études d'ingénieur, après une visite marquante d'un festival de street art, qu'il reprend ses crayons avant de passer rapidement au feutre puis à la peinture. Il affine alors sa technique en réinterprétant les portraits de photographes tels que Steve McCurry ou Lee Jeffries avant de commencer à prendre lui-même ses photos de référence.



Handgel 2

Le travail de l'artiste s'articule principalement autour du portrait tout en accordant une attention particulière aux mains. Symboles des actes, elles enrichissent la représentation purement physique et presque factuelle des visages.

Le style de **Louis Pouilhe** peut être décrit comme un hyperréalisme contemporain, mêlant techniques traditionnelles et influences modernes pour créer des œuvres profondément expressives et immersives.



Habitué aux supports variés allant de la toile à la façade, **Louis Pouilhe** conçoit et réalise aussi des installations en 3 dimensions où peinture et effets d'optiques viennent s'associer pour mieux tromper l'oeil.



Relier l'image à sa réalité : tel est le défi que **Louis Pouilhe** s'est lancé depuis son atelier lyonnais, en ce début de XXIème siècle, dans un monde où l'on accorde toujours plus d'importance à l'apparence au détriment de ce qu'elle représente.

Par le biais de ses compositions où la peinture réaliste embrasse des formes plus graphiques, Louis propose un portrait de l'être humain où apparaissent les choix qui se cachent derrière la construction d'un individu.

Peinte d'après des photos issues de ses rencontres, l'apparence des uns se mélange ainsi avec l'histoire des autres pour créer des portraits du genre humain plutôt que d'un individu. Le sujet n'est pas un parcours en particulier mais la représentation du processus de construction commun à tous les êtres humains.

EN CHIFFRES

87^{ème}
Salon

65
artistes

890 m²
de surface
d'exposition

Plus de 250 oeuvres

7 étudiants de l'Insa de Lyon sélectionnés dans le cadre du concours *Tremplin pour Jeunes Talents*

10 jours
d'exposition dont

2 week-ends

INFOS PRATIQUES

DATES

Du 4 au 14 septembre 2025

VERNISSAGE

Samedi 6 Septembre à 17 h 00

OUVERTURE AU PUBLIC

Du mardi au vendredi : 14 h à 18 h

Les samedis : 11 h à 18 h

Les dimanches : 10 h à 17 h

Fermé les lundis

LIEU

Palais de Bondy

20, quai de Bondy - LYON 5[°] (Vieux Lyon)

100 % accessible  (Ascenseur : 2, rue Louis Carrand)

PARTENAIRES



CONTACTS

Elise Palmigiani
Présidente
06.15.93.83.00

Email : regainartlyon@gmail.com

Site internet : www.regainartlyon.com



facebook.com/salon.regain



Instagram.com/regainartlyon